TATÚO

ESCUELA DE TATUADORES

TATÚO

Curso de iniciación

Horarios de mañana 10:00 a 14:00

Horario de tarde 16:00 a 20:00

Modalidad 1 (24 horas en 6 días)

1 semana de mañana o tarde Máximo 8 plazas

1350€ o desde 126,90 €/mes (12 meses)

Incluye Tatúo Kit

Kit de iniciación modalidad 1:

- Máquina rotativa tipo Pen inalámbrica stroke 4.0/4.2 nueva.
- 1 caja de agujas tipo cartucho 2 piezas de cada configuración

  1003RL 1203RL 1015CM 1215CM 1003RLT
- 1 caja x 100 de guantes nitrilo negro XS,S,M,L ó XL.
- 1 pigmento negro 30ml.
- 5 pieles sintéticas.
- 1 bote de muestras de green soap, muestra de vaselina y muestra de gel de stencil.
- 10 Campos de trabajo.
- 10 Cups de craneo negro.
- 1 rollo de cinta adhesiva negra para la máquina.
- Manual de iniciación al tatuaje.

  En el curso presencial solo usamos la máquina, en la escuela te damos todo el material, el resto del kit es para practicar en casa.

Programa 4h diarias

Dia 1:

Teoría.

- Historia de tattoo

- Conociendo tipos de máquinas
- Tipos de agujas y su correcta elección según el estilo de tatuaje
- Estilos de tatuaje
- Requisitos legales,

Práctico.

Ejercicios de dibujo.

Día 2:

Práctico.

- Dibujo y diseño del tatuaje
- Líneas, sombras y volúmenes aplicados al tatuaje
- Composición y adaptación de diseños a la anatomía del cuerpo
- Técnicas de dibujo digital y tradicional para tatuadores
- Teoría del color y aplicación al tatuaje
- Primera práctica en piel sintética

Día 3:

Práctico.

- Practica en piel sintética
- Líneas firmes y definidas
- Sombras y degradados en negro
- Técnicas necesarias para cada estilo de tatuaje
- Control de la presión y profundidad de la aguja
- Uso del transfer y preparación del área de trabajo
- Diluciones (Grey Wash)

Día 4:

Práctico.

- Práctica sobre piel sintética
- Masterclass de tatuaje por el profesor con cliente real.

Dia 5:

Práctico.

- Práctica final intensiva en piel sintética
- Pieza completa que reúne todas las técnicas vistas en el curso

Dia 6:

Práctico.

- Práctica en voluntario
- Realización de tatuaje real, un proyecto sencillo asistido y acompañado por la profesora sobre un voluntario real.

Modalidad 2 (48 horas en 6 ó 12 días)

1 semana de mañana y tarde. o 2 semanas solo de mañana o solo de tarde. Máximo 8 plazas

2550€ o desde 241,30 €/mes (12 meses)

Incluye Tatúo Kit

Kit de iniciación modalidad 2:

- Máquina rotativa tipo Pen inalámbrica stroke 4.0/4.2 nueva.
- 2 cajas de agujas tipo cartucho 2 piezas de cada configuración

  1003RL 1203RL 1015CM 1215CM 1003RLT
- 1 caja x 100 de guantes nitrilo negro XS,S,M,L ó XL.
- 1 pigmento negro 30ml.
- 1 set de greywash con 5 tonos de 120ml c/u.
- 1 Set con 4 colores (azul, amarillo, rojo y blanco) de 30 ml c/u.
- 10 pieles sintéticas.
- 1 pote de muestras de green soap, muestra de vaselina y muestra de gel de stencil.
- 10 Campos de trabajo.
- 20 Cups de craneo negro.
- 1 rollo de cinta adhesiva negra para la máquina.
- Manual de iniciación al tatuaje.

  En el curso presencial solo usamos la máquina, en la escuela te damos todo el material, el resto del kit es para practicar en casa.

.

Programa 1 semana 8H diarias (48H)

TATÚO

Dia 1 :

Teoría.

- Historia de tattoo
- conociendo tipos de máquinas
- tipos de agujas y su correcta elección según el estilo de tatuaje
- Estilos de tatuaje
- requisitos legales
- ejercicios de dibujo
- primera práctica en piel sintética

Día 2 :

Práctico.

- Dibujo y diseño del tatuaje
- Líneas, sombras y volúmenes aplicados al tatuaje
- Composición y adaptación de diseños a la anatomía del cuerpo
- Técnicas de dibujo digital y tradicional para tatuadores
- Teoría del color y aplicación al tatuaje
- Creación de calco
- Trucos para la realización de diseños con programas digitales
- Práctica sobre piel sintética.

Dia 3:

Práctico

- Practica en piel sintética
- Líneas firmes y definidas
- Sombras y degradados en negro y color
- Técnicas necesarias para cada estilo de tatuaje
- Control de la presión y profundidad de la aguja
- Uso del transfer y preparación del área de trabajo
- Diluciones y color (Grey Wash, Black Wash, Color Wash)
- Práctica sobre piel sintética aplicando las técnicas aprendidas.

Día 4:

Práctico

- Práctica sobre piel sintética

- Masterclass de tatuaje por el profesor con cliente real
- Práctica sobre piel sintética aplicando puntillismo de arrastre y cómo podemos conseguir tatuajes más realistas.

Dia 5:

Práctico

- Práctica final intensiva en piel sintética
- Pieza completa que reúne todas las técnicas vistas en el curso
- Aplicación de fotografía al tatuaje
- Influencia de las redes sociales y consejos de gestión

Dia 6:

Práctico

- Práctica en 2 voluntarios
- Realización de tatuaje real
- Un proyecto sencillo y otro con más dificultad asistido y acompañado por la profesora sobre un voluntario real.

Programa 2 semanas 4H diarias (48H)

Dia 1:

Teoría

- Historia de tattoo
- conociendo tipos de máquinas
- Tipos de agujas y su correcta elección según el estilo de tatuaje
- requisitos legales.

Día 2:

Práctico

- Estilos de tatuaje
- ejercicios de dibujo
- primera práctica en piel sintética

Día 3

Práctico

- Práctica. Dibujo y diseño del tatuaje
- Líneas, sombras y volúmenes aplicados al tatuaje
- Composición y adaptación de diseños a la anatomía del cuerpo. - Técnicas de dibujo digital y tradicional para tatuadores. - Teoría del color y aplicación al tatuaje.

Día 4:

Práctico:

- Creación de calco
- Trucos para la realización de diseños con programas digitales
- Práctica sobre piel sintética.

Dia 5:

Práctico:

- Practica en piel sintética
- Líneas firmes y definidas
- Sombras y degradados en negro y color
- Técnicas necesarias para cada estilo de tatuaje
- Control de la presión y profundidad de la aguja

Dia 6:

Práctico:

- Uso del transfer y preparación del área de trabajo
- Diluciones y color (Grey Wash, Black Wash, Color Wash)
- Práctica sobre piel sintética aplicando las técnicas aprendidas.

Día 7:

Práctico:

- Práctica sobre piel sintética
- Masterclass de tatuaje por el profesor con cliente real.

Dia 8

Práctico:

- Práctica sobre piel sintética aplicando puntillismo de arrastre y cómo podemos conseguir tatuajes más realistas.

Dia 9 :

Práctico:

- Aplicación de fotografía al tatuaje
- influencia de las redes sociales.

Día 10:

Práctico:

- Práctica final intensiva en piel sintéticapieza completa que reúne todas las técnicas vistas en el curso

Dia 11:

Práctico:

- Práctica en 1 voluntarios.
- Realización de tatuaje real, un proyecto sencillo asistido y acompañado por la profesora sobre un voluntario real.

Día 12:

Práctico:

- Práctica en 1 voluntario.
- Realización de tatuaje real, un proyecto mas complejo asistido y acompañado por la profesora sobre un voluntario real.

Que tiene más 2 que el 1:

- Trucos para la realización de diseños con programas digitales
- Practicas en Color
- Greywash color wash, aplicación de diluciones en color y gris acuarela
- Técnica de puntillismo de arrastre para hacer realismo
- Aplicación de fotografia al tatuaje e influencia de las redes sociales
- Doble de practicas en piel sintética
- Dos voluntarios un tatuaje simple otro más complejo

TATÚO

Modalidad 3 (96 horas en 12 ó 24 días)

Dos semanas intensivas de mañana y de tarde o cuatro semanas a 4 horas al día mañana o tarde Máximo 8 plazas

4650€ o desde 1º pago: 650€ + 267,82 €/mes (18 meses)

Kit de iniciación modalidad 3:

- Máquina rotativa tipo Pen inalámbrica stroke 4.0/4.2 nueva.
- 3 cajas de agujas tipo cartucho 2 piezas de cada configuración

  1003RL 1203RL 1015CM 1215CM 1003RLT
- 2 cajas x 100 de guantes nitrilo negro XS,S,M,L ó XL.
- 1 pigmento negro 30ml.
- 1 set de greywash con 5 tonos de 120ml c/u.
- 1 Set personalizado con 4 colores (azul, amarillo, rojo y blanco) y 4 a elegir por el aprendiz de 30 ml c/u.
- 10 pieles sintéticas.
- 1 pote de muestras de green soap, muestra de vaselina y muestra de gel de stencil.
- 10 Campos de trabajo.
- 30 Cups de craneo negro.
- 1 rollo de cinta adhesiva negra para la máquina.
- Manual de iniciación al tatuaje.

  En el curso presencial solo usamos la máquina, en la escuela te damos todo el material, el resto del kit es para practicar en casa.

Programa 2 semanas 8H diarias (96H)

Dia 1:

Teoría.

- Historia de tattoo
- conociendo tipos de máquinas
- tipos de agujas y su correcta elección según el estilo de tatuaje
- Estilos de tatuaje
- requisitos legales
- ejercicios de dibujo
- primera práctica en piel sintética

Día 2

Práctico

- Dibujo y diseño del tatuaje
- Líneas, sombras y volúmenes aplicados al tatuaje
- Composición y adaptación de diseños a la anatomía del cuerpo
- Técnicas de dibujo digital y tradicional para tatuadores
- Teoría del color y aplicación al tatuaje
- Creación de calco
- Trucos para la realización de diseños con programas digitales
- Práctica sobre piel sintética.

Dia 3

Práctico

- Practica en piel sintética
- Líneas firmes y definidas
- Sombras y degradados en negro y color
- Técnicas necesarias para cada estilo de tatuaje
- Control de la presión y profundidad de la aguja
- Uso del transfer y preparación del área de trabajo
- Diluciones y color (Grey Wash, Black Wash, Color Wash)
- Práctica sobre piel sintética aplicando las técnicas aprendidas.

Día 4

Práctico

- Práctica sobre piel sintética
- Masterclass de tatuaje por el profesor con cliente real
- Práctica sobre piel sintética aplicando puntillismo de arrastre y cómo podemos conseguir tatuajes más realistas.

Dia 5

Práctico

- Práctica final intensiva en piel sintética
- Pieza completa que reúne todas las técnicas vistas en el curso
- Aplicación de fotografía al tatuaje
- Influencia de las redes sociales.

Dia 6

Práctico

- Práctica en 2 voluntarios
- Realización de tatuaje real, un proyecto sencillo y otro con más dificultad asistido y acompañado por la profesora sobre un voluntario real.

Día 7

Práctico

- Resolución de dudas y corrección de errores en piel sintética de la práctica anterior en cliente real.

Dia 8

Práctico

- Práctica sobre piel sintética aplicando técnica de color
- Aplicacion de técnica pelo a pelo para conseguir tatuajes mas realistas.

Dia 9

Práctico

- Énfasis en el estilo que más te gusta
- Práctica intensiva en piel sintética.

Día 10

Práctico

- Aplicaciones de IA que nos pueden ayudar a la realización de diseños y que abre nuestra mente creativa
- Realización de diseños disponibles para las redes sociales que te pueden ayudar a crear tu lista de clientes
- Creación de diseño del tatuaje real que haremos el día 12 (lo puede escoger el aprendiz).

Dia 11

Práctico

- Práctica en piel sintética del diseño elegido para nuestro cliente
- Resolución de dudas y aplicación de técnica
- Refuerzo en técnicas vistas anteriormente.

Día 12

Práctico

- Práctica en 1 voluntario
- Realización de tatuaje real, un proyecto más complejo asistido y acompañado por la profesora sobre un voluntario real. y entrega de certificado

Que tiene más 3 que el 2:

- Análisis de errores en grabación previa del tatuaje a voluntario con grabación y se hace nuevamente en piel sintética con las correcciones.
- Prácticas en piel sintética en color nivel avanzado
- Prácticas de técnica pelo a pelo para micro realismo
- Énfasis en estilo elegido por el aprendiz
- Aplicaciones de IA para diseñar, creación de book de diseños para empezar a tatuar
- Refuerzo de todas las técnicas vistas en las clases anteriores
- Práctica en 3 voluntarios cada tatuaje con más técnica y distinta complejidad.

TATÚO

ESCUELA DE TATUADORES